



## Ricordare per ripartire: a 25 anni dall'incendio della Fenice, il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco torna in Teatro con la musica

Un evento online per ricordare il coraggio dei Vigili del Fuoco ma anche e soprattutto per celebrare la straordinaria capacità del Teatro La Fenice di ripartire sempre grazie alla musica

**Venezia, 27 gennaio 2021 - A venticinque anni dal terribile incendio che il 29 gennaio del 1996 distrusse il Teatro della Fenice, il Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco, che di quell'evento fu il protagonista assoluto, ritorna in Teatro portando, questa volta, la musica interpretata dalla sua Banda, con l'intento di affermarne la funzione salvifica e consolatoria.**

Indispensabile tanto quanto l'acqua che allora riuscì a domare il fuoco e che, grazie al valore e al coraggio delle squadre dei Vigili del Fuoco di Venezia riuscì a scongiurare un danno molto più ingente alle aree limitrofe e alla città tutta, la musica serve oggi a ricordare quell'evento ma vuole soprattutto guardare avanti, alla funzione che il Teatro La Fenice occupa da sempre quale tempio di cultura e luogo di convivenza civile, capace di adattarsi e di interpretare l'oggi.

A fianco dei **Vigili del Fuoco**, primi promotori dell'iniziativa che si compone di un approfondimento storico e di un momento musicale, sono il **Teatro La Fenice**, il **Comune di Venezia** e **Vela Spa**. Un evento che si **colloca tra le celebrazioni realizzate in occasione del 1600esimo anniversario della fondazione di Venezia**.

*“Venticinque anni fa Venezia vide bruciare uno dei suoi simboli, teatro dall'acustica straordinaria e protagonista da sempre della vita operistica, musicale e culturale non solo della Città ma anche del Paese e dell'Europa intera” - dichiara il **Sindaco di Venezia Luigi Brugnaro** - “La Fenice è uno “stato d'animo”, un'emozione che esce da quelle mura e pervade tutto il territorio metropolitano, ecco perché allora come imprenditore e oggi come sindaco, ce l'ho nel cuore. Appena possibile la riporteremo nelle scuole, come abbiamo fatto negli ultimi anni, perché i bambini e i ragazzi possano avvicinarsi al Teatro e rimanere affascinati dai nostri artisti, dagli strumenti, dalla musica, dal canto. La forza della musica, con questo concerto, entrerà nelle case di tutti. Insieme ai Vigili del Fuoco vogliamo celebrare la Fenice, vogliamo dire grazie ai tanti che l'hanno salvata e ricostruita, dimostrare di essere una Città resiliente e, con la musica, invitare il mondo intero a non rassegnarsi e a lottare”.*



Aggiunge **Dino Poggiali, Comandante dei Vigili del Fuoco di Venezia** *“Vogliamo dedicare il concerto della Banda del Corpo Nazionale a quei tanti, veneziani e non, che quel giorno c’erano e che hanno sofferto e trepidato con noi per le sorti non solo del ‘loro’ teatro, ma anche per la loro città e a chi, dopo l’evento, si è impegnato per tutelare Venezia da analoghi eventi. La maggior consapevolezza di quanto delicata sia la città ha all’epoca stimolato e accelerato un percorso virtuoso verso un maggior livello di protezione, raggiunto sia con la ricostruzione di un teatro solo apparentemente restituito “com’era”, ma in realtà dotato internamente di sistemi e dispositivi di sicurezza ancora oggi all’avanguardia e in continuo miglioramento”.*

**Venerdì 29 gennaio** quindi, **a partire dalle ore 16,30 in diretta streaming sui seguenti siti [www.vigilfuoco.tv](http://www.vigilfuoco.tv), [www.teatrolafenice.it](http://www.teatrolafenice.it), [www.comune.venezia.it](http://www.comune.venezia.it), [www.veneziaunica.it](http://www.veneziaunica.it)**, in conformità con l’attuale momento di emergenza sanitaria, il Teatro La Fenice ripercorrerà quella tragica notte e la successiva fase di ricostruzione sino ad arrivare all’oggi attraverso un documentario, curato e condotto dallo scrittore **Alberto Toso Fei** con la regia di **Tommaso Giusto**, che combina video dell’epoca con interventi e interviste ai protagonisti di ieri e di oggi.

A seguire, **alle ore 17.30, la Banda del Corpo Nazionale dei Vigili del Fuoco**, diretta dal **Maestro Donato Di Martile**, si esibirà in un concerto che propone un programma di generi musicali molto diversi: da **Franz von Suppé** a **Niccolò Paganini**, da **Ruggero Leoncavallo** a **Giuseppe Verdi**, da **Charles Gounod** a **Leonard Bernstein**, da **Giacomo Puccini** ad un **omaggio a Ennio Morricone** per chiudere con l’inno nazionale di **Michele Novaro**. Il concerto, condotto dalla giornalista **Alessandra Mercanzin**, vede anche la straordinaria partecipazione del tenore **Francesco Grollo**.

“  
C  
o  
n  
  
u  
n  
  
p  
r  
o  
g  
r  
a  
m  
m  
a  
  
c  
h  
e  
  
s  
p